BONUS 01

GUIDE DU MATÉRIEL ET DES FOURNISSEURS

Quoi acheter, sous quel nom et où le trouver



PAR CLARA MORETTI · ATELIER BLANC

Sommaire

01 Avant de faire vos achats

02 Le dictionnaire des noms

03 Où acheter

04 Bien choisir moules et parfums

05 Le kit de départ en trois niveaux

06 Bien conserver le matériel

Avant de faire vos achats

Quand j'ai commencé, le plus difficile n'a pas été de couler le plâtre : ce fut de savoir quoi acheter. J'entrais dans un magasin de beaux-arts, je demandais « le plâtre pour les galets parfumés », et l'on me regardait avec des yeux ronds. En ligne, c'était pire : dix noms différents pour le même sachet blanc, et des prix allant de quelques euros à des sommes absurdes.

Ce guide est là pour vous éviter ce parcours du combattant. Vous y trouverez la liste d'achats complète, les noms exacts à chercher, les boutiques où commander en France, en Belgique, en Suisse, au Luxembourg et au Canada, et quelques conseils pour ne pas gaspiller votre argent.

BON À SAVOIR

À propos des prix

Tous les prix de ce guide sont **indicatifs et estimés**. Ils varient selon les boutiques, les promotions et les frais de port.

La liste d'achats complète

Cochez au fur et à mesure ce que vous avez déjà : vous verrez que beaucoup de choses se trouvent dans votre cuisine.

Matériaux de base

- [ ] Plâtre : 1 kg de plâtre céramique ou de plâtre à mouler fin (environ 5 à 10 €)
- [ ] 1 ou 2 moules en silicone (environ 5 à 12 € pièce)
- [ ] Une huile essentielle ou un parfum pour diffuseurs (environ 4 à 10 € les 10 à 30 ml)
- [ ] Cordon de coton, ficelle de jute ou ruban de satin (environ 2 à 4 €)

Outils (vous les avez souvent déjà)

- [ ] Balance de cuisine numérique précise au gramme (environ 10 à 15 € si vous n'en avez pas)
- [ ] Verre doseur ou petit bol en silicone souple (environ 3 à 5 €)
- [ ] Petite spatule ou cuillère
- [ ] Bâtonnets en bois (type bâtonnets de glace ou touillettes à café)
- [ ] Pipette compte-gouttes en verre (environ 1 à 3 €)
- [ ] Papier de verre fin grain 240 à 400 ou éponge abrasive (environ 2 à 3 €)

- [ ] Masque FFP2 (environ 1 € pièce)
- [ ] Nappe plastique, papier cuisson ou vieux journaux pour protéger la table
- [ ] Une grille pour le séchage (une grille à pâtisserie convient parfaitement)

Options

- [ ] Pigments minéraux ou mica en poudre pour colorer
- [ ] Fleurs séchées et pressées (lavande, gypsophile, petites marguerites)
- [ ] Pailles pour former le trou de suspension
- [ ] Vernis acrylique mat pour protéger la face avant
- [ ] Gants en nitrile si vous avez la peau sensible

Budget de départ : si vous avez déjà une balance et des bols, **20 à 30 €** suffisent pour réaliser des dizaines de pièces. Avec 1 kg de plâtre céramique, par exemple, vous obtiendrez environ 40 à 60 petits galets, selon la taille du moule.

Le dictionnaire des noms

Un même produit se vend sous des noms très différents. Voici quoi taper dans la barre de recherche, en français et en anglais (utile sur Amazon et AliExpress, où beaucoup d'annonces sont mal traduites).

Ce qu'il vous faut	À chercher en français	À chercher en anglais	Remarque
Plâtre céramique synthétique	plâtre céramique, plâtre synthétique, poudre céramique (marques : Keramin, Diplast, Staturoc)	ceramic plaster, synthetic plaster, casting stone	Le plus blanc et le plus dur, idéal pour les cadeaux d'invités
Plâtre à mouler	plâtre à mouler, plâtre de moulage, plâtre à modeler	casting plaster, moulding plaster	Économique, bon rendu
Plâtre de Paris	plâtre de Paris	plaster of Paris	Plus poreux et plus fragile
Plâtre « spécial loisirs »	plâtre pour galets parfumés, plâtre pour pierres parfumées	aromatherapy plaster, plaster for scented stones	Souvent du plâtre céramique reconditionné : lisez l'étiquette
Moules	moules en silicone pour plâtre, moules pour moulage	silicone mold for plaster, resin mold	Les moules pour résine conviennent aussi
Parfum	parfums pour bougies, parfums pour diffuseurs, huiles parfumées (Québec)	fragrance oil, candle fragrance oil	Choisissez-les « adaptés aux diffuseurs »
Huiles essentielles	huiles essentielles pures	essential oils	Parfum plus délicat, tient moins longtemps
Couleur	pigments en poudre, mica en poudre	mica powder, pigment powder	À diluer dans l'eau avant le plâtre
Finition	papier abrasif grain 400, éponge abrasive	sanding sponge, sandpaper 400 grit	
Protection	vernis acrylique mat	matte acrylic varnish, matte sealer	Uniquement sur la face avant

ATTENTION

Attention aux faux amis

Évitez les **enduits**, le **plâtre adhésif** et les plâtres « projetés » ou « allégés » du rayon construction : ils contiennent des additifs qui changent la prise et le rendu. Et le **gesso** vendu au rayon peinture (une sous-couche liquide blanche) n'est pas du plâtre à couler : il ne durcit pas dans un moule.

Comment lire l'étiquette

Avant d'acheter, cherchez sur l'emballage ou sur la fiche du produit ces trois informations.

1. **Le taux de gâchage** (rapport eau/poudre). C'est la donnée la plus importante. Il peut s'écrire « 100:28 » (100 g de poudre pour 28 g d'eau), en pourcentage d'eau, ou encore sous la forme « 1 kg de poudre pour 0,7 litre d'eau ». Pour vous repérer : - plâtre céramique : environ **100 g de poudre + 25 à 30 g d'eau** ; - plâtre à mouler ou plâtre de Paris : environ **100 g de poudre + 60 à 70 g d'eau**. Si l'étiquette indique autre chose, **suivez toujours le fabricant**.
2. **Le temps d'utilisation** (parfois « temps de prise », « temps ouvrable » ou « pot life »). Il vous dit de combien de minutes vous disposez avant que le mélange ne devienne trop épais : en général entre 3 et 8 minutes. Le plâtre céramique est le plus rapide.
3. **Le temps de démoulage.** En général 30 à 60 minutes ; avec le plâtre céramique, parfois 20 à 30.

Si un emballage n'indique aucune de ces données, passez votre chemin : vous devrez procéder à tâtons et gaspiller de la matière.

LE CONSEIL DE CLARA

Le conseil de Clara

Quand vous ouvrez un nouveau sachet, notez au feutre le taux de gâchage et la date d'ouverture directement dessus. Dans trois mois, vous ne saurez plus quel sachet est lequel, croyez-moi.

Où acheter

J'ai vérifié chacune de ces boutiques : elles existent et vendent le matériel décrit dans ce guide. Les assortiments et les prix changent souvent, alors consultez toujours la fiche du produit avant de commander.

France

- **amazon.fr** – On y trouve de tout : plâtre céramique, moules en silicone, pipettes, mica, parfums.
- **rougier-ple.fr** – Rougier & Plé, l'enseigne de beaux-arts et loisirs créatifs : plâtre de moulage en 1 kg et 5 kg, plâtre synthétique Staturoc (prise rapide, très grande finesse de détail), plâtre Gédéo.
- **creavea.com** – Grande boutique en ligne de loisirs créatifs : plâtre de moulage, moules en silicone pour plâtre, résine et savon.
- **cultura.com** – Rayon « modelage et moulage » : plâtre en poudre pour moulage en 1 kg, moules et accessoires.
- **leroymerlin.fr** – Au rayon matériaux : plâtre à modeler, plâtre de Paris en 1 kg, plâtre de moulage et même une poudre céramique pour moulage.
- **creacire.com** – Fournisseur de matériel pour bougies basé dans le Gard : parfums de Grasse sans CMR ni phtalates, utilisables aussi pour vos galets.
- **aroma-zone.com** – Pour les huiles essentielles pures, avec nom botanique et fiche détaillée.

Belgique

- **amazon.com.be** – Même logique qu'Amazon France, avec livraison en Belgique.
- **cchobby.be** – CC Hobby : un large choix pour le moulage en plâtre (plâtre à mouler, plâtre à modeler, bandes plâtrées) et des moules.
- **bricolux.be** – Fournitures scolaires et loisirs créatifs : plâtre pour moulage en 5 kg et moules en silicone.
- **geant-beaux-arts.be** – Le Géant des Beaux-Arts : matériel de beaux-arts et de loisirs créatifs en ligne.
- **creavea.com** – Livre en Belgique (vérifiez le seuil de livraison offerte dans votre panier).
- **Aroma-Zone** a une boutique à Bruxelles pour les huiles essentielles.

Suisse

- **galaxus.ch** – Le grand marketplace suisse (site en français) : kits de moulage en plâtre, bandes plâtrées, outils et moules.
- **opitec.ch** – Boutique suisse de bricolage et loisirs créatifs, avec une version française : moules en silicone adaptés au plâtre et poudres de moulage dans la rubrique « plâtre, céramique ».
- **boesner.ch** – Matériel d'artiste professionnel : plâtre d'albâtre (Alabastergips) en sacs de 5 kg.
- **creavea.com** – Livre en Suisse, mais les articles sont facturés hors TVA : la TVA suisse et d'éventuels frais de dédouanement s'ajoutent à la livraison.

Luxembourg

- **hornbach.lu** – Au rayon matériaux et loisirs créatifs : plâtre à mouler, plâtre de modelage et bandes plâtrées, avec retrait possible en magasin.
- **amazon.fr** et **amazon.de** – Livrent au Luxembourg une grande partie de leur catalogue (moules, plâtre céramique, parfums).
- **Boutiques françaises et belges en ligne** (voir ci-dessus) : beaucoup livrent au Luxembourg, vérifiez les frais de port dans le panier avant de valider.

Canada et Québec

- **amazon.ca** – Plâtre de Paris, plâtre céramique, moules en silicone et huiles parfumées, avec livraison rapide.
- **deserres.ca** – DeSerres, l'enseigne québécoise de beaux-arts : plâtre de Paris, plâtre de forme Darwi, plâtres Gédéo (léger, de précision, résine).
- **michaels.ca** – Michaels Canada (le site redirige vers canada.michaels.com) : plâtre de Paris DAP, moules et accessoires de loisirs créatifs.
- **pinovillage.com** – Fournisseur canadien d'huiles parfumées pour chandelles, sans phtalates.

BON À SAVOIR

Au Canada, on parle en livres

Le plâtre de Paris se vend souvent en sacs de 4 lb ou 8 lb (1 lb = environ 454 g). Convertissez toujours en grammes pour votre recette et pesez à la balance.

Et AliExpress ?

Sur AliExpress, on trouve des moules en silicone très bon marché et de très jolies formes. Je les utilise, mais avec quelques règles :

- cherchez « silicone mold for plaster » ou « aromatherapy stone mold » ;
- comptez 2 à 4 semaines de délai ;
- **n'y achetez pas le plâtre** : les emballages indiquent rarement le taux de gâchage et l'expédition de poudres est lente. Achetez votre plâtre près de chez vous.

Bien choisir moules et parfums

Les moules en silicone

Un bon moule dure des années. Voici ce qu'il faut regarder.

- **La matière.** Silicone alimentaire ou silicone pour résine et plâtre. Il est souple, ne demande aucun agent démoulant et se lave à l'eau tiède savonneuse.
- **L'épaisseur des parois.** Un moule trop fin se déforme quand vous versez, et la pièce sort de travers. Préférez des parois d'au moins 3 à 4 mm, ou un moule posé sur un support rigide.
- **La profondeur.** Pour les pierres à suspendre et les cadeaux d'invités, **8 à 15 mm** conviennent très bien. Plus fin, la pièce casse au démoulage ; plus épais, elle sèche beaucoup plus lentement.
- **Le niveau de détail.** Regardez les photos de près : fleurs, feuilles et lettres doivent être nettes.
- **Le trou intégré.** Beaucoup de moules comportent déjà un petit picot pour le trou du cordon : très pratique quand vous produisez en série. Sinon, une paille fera l'affaire.
- **La surface intérieure.** Brillante = pièce brillante. Mate = pièce satinée. Choisissez selon l'effet recherché.

Rangez vos moules **à plat**, à l'abri de la lumière directe, sans objet lourd posé dessus.

Parfums et huiles essentielles

C'est le parfum qui transforme un galet blanc en cadeau. Deux possibilités :

Les huiles essentielles. Naturelles, délicates, elles s'évaporent plus vite. Choisissez des huiles pures, avec le nom botanique sur l'étiquette (par exemple *Lavandula angustifolia*).

Les parfums (fragrance oils). Ce sont les parfums pour bougies et savons : plus intenses, plus tenaces, avec des notes qui n'existent pas dans la nature (talc, coton propre, vanille). Pour vos galets, choisissez des parfums :

- de bonne qualité, chez des fournisseurs qui publient la **fiche de données de sécurité** ;
- indiqués comme **adaptés aux diffuseurs** ou à un usage à froid ;
- sans colorant ajouté, qui risquerait de tacher le plâtre.

ATTENTION

Si vous avez des animaux

Certaines huiles essentielles sont déconseillées dans les pièces où vivent chats et chiens : **tea tree (arbre à thé), eucalyptus, menthe poivrée, agrumes (limonène), cannelle, pin, gaulthérie (wintergreen) et ylang-ylang**. En cas de doute, demandez conseil à votre vétérinaire et laissez toujours à l'animal une pièce sans parfum. Les galets parfumés se gardent hors de portée des enfants et des animaux : ce ne sont pas des jouets.

Le kit de départ en trois niveaux

Inutile de tout acheter d'un coup. Voici comment je vois les choses, selon votre projet.

	Essentiel	Complet	Pour vendre
Pour qui	Vous voulez essayer et offrir vos premières pièces	Vous avez pris goût et voulez varier	Cadeaux d'invités, marchés de créateurs, Etsy
Plâtre	1 kg de plâtre céramique ou à mouler	2 à 3 kg, deux types différents	5 à 10 kg de plâtre synthétique
Moules	1 à 2 moules	5 à 6 moules de formes variées	10 moules ou plus, dont des doublons
Parfum	1 huile essentielle	3 à 4 huiles ou parfums	6 à 10 parfums en flacons de 50 à 100 ml
Couleur et déco	–	Mica en 3 ou 4 teintes, fleurs séchées	Pigments, fleurs séchées, vernis mat
Emballage	Cordon	Cordon et ruban de satin	Sachets en organza, petites boîtes, étiquettes
Outils	Balance, bol, bâtonnets, pipette, masque	Plusieurs bols en silicone, éponge abrasive, grille	Deux balances, minuteur, étagère de séchage
Budget estimé	**environ 20 à 30 €**	**environ 60 à 90 €**	**environ 150 à 250 €**

Prix indicatifs et estimés, hors frais de port. En Suisse et au Canada, comptez l'équivalent en CHF ou en CAD, souvent un peu plus élevé.

LE CONSEIL DE CLARA

Le conseil de Clara

Avant de passer au niveau « Pour vendre », réalisez au moins une vingtaine de pièces avec le kit essentiel.

Bien conserver le matériel

Le plâtre craint l'humidité

La poudre de plâtre absorbe l'humidité de l'air. Un plâtre qui a pris l'humidité forme des grumeaux, prend de façon irrégulière et donne des pièces fragiles ou poudreuses. Pour bien le conserver :

1. Refermez toujours le sachet en l'enroulant et fermez-le avec une pince, ou transvasez-le dans un **bocal ou une boîte hermétique**.
2. Rangez-le dans un **endroit sec et frais**, jamais à la cave ni dans la salle de bains.
3. Ne le posez pas à même le sol, où l'humidité est plus forte.

Durée de conservation. Un sachet fermé se garde en général 6 à 12 mois (vérifiez la date sur l'emballage). Une fois ouvert, essayez de l'utiliser **dans les quelques mois**. Si vous trouvez des grumeaux durs qui ne s'écrasent pas entre vos doigts, ou si vos pièces deviennent fragiles sans raison, le plâtre a pris l'humidité : mieux vaut le remplacer.

Parfums, moules et le reste

- **Huiles essentielles et parfums :** en flacons de verre teinté, bien fermés, à l'abri de la lumière et de la chaleur. Ils se gardent en général un à deux ans ; les agrumes s'oxydent plus vite.
- **Moules :** propres, secs, à plat, dans une boîte.
- **Fleurs séchées :** dans une boîte fermée, à l'abri de la lumière qui les décolore.

La sécurité, toujours

- Portez un **masque FFP2** quand vous versez la poudre et quand vous poncez, et travaillez dans une pièce aérée.
- **Ne jetez jamais de restes de plâtre dans l'évier** : il durcit et bouche les canalisations. Laissez-le durcir dans le bol et jetez-le à la poubelle.
- Le plâtre chauffe en prenant : **ne l'utilisez jamais pour mouler des mains, des pieds ou toute autre partie du corps**.
- Gardez poudres et parfums hors de portée des enfants et des animaux.



Mains démoulant un galet d'un moule en silicone

En résumé

- [ ] Je sais quel plâtre acheter et sous quel nom le chercher
- [ ] J'ai vérifié le taux de gâchage sur l'étiquette
- [ ] J'ai choisi au moins un moule en silicone de bonne qualité
- [ ] J'ai un parfum adapté aux diffuseurs (et sûr si j'ai des animaux)
- [ ] J'ai un endroit sec pour ranger mon plâtre

Avec cette liste en main, vous êtes prête. Le reste s'apprend en coulant : on se retrouve à l'atelier.